

BRUDERHOLZ - ORT DER BEGEGNUNG
Das KONZERT

FREITAG 14. NOVEMBER 2014 19.30 UHR
IN DER TITUS KIRCHE - IM TIEFEN BODEN 75 - BASEL

Märchenhafte Freundschaften
ein Abend mit Brahms und Kammermusik !

Teil 1

W.A. Mozart (1756 - 1791)	Aus dem Kegelstatt Trio KV 498 3. Rondo Allegretto	„Trio Jakobsberg“ Alexey Galyavin, Klarinette
Robert Schumann (1810 - 1856)	Aus Märchenerzählungen op. 132 1. Lebhaft, nicht zu schnell	Adolf Zinsstag, Viola Rauof Mamedov, Klavier
Johannes Brahms (1833 - 1897)	Ungarischer Tanz Nr. 2 in d-Moll Allegro non assai	Christine Lacoste, Violoncello Shahane Zurabova, Klavier
Gabriel Fauré (1845 - 1924)	Lamento	
Henry Purcell (1659 - 1695)	6 vocal duets 1. Let us wonder 2. Lost in my quiet 3. My dearest, my fairest 4. Sound the Trumpet 5. Shepard, shepard leave decoying 6. Two daughters of this aged stream	Damen-Vokal-Ensemble aus der Gesangsklasse von Irène Pellmont, Leitung und Klavier
Johannes Brahms (1833 - 1897)	Zwei Gesänge für eine Altstimme mit Bratsche und Pianoforte, op.91 1. Gestillte Sehnsucht (Friedrich Rückert) 2. Geistliches Wiegenlied (nach Lope de Vega von Emanuel Geibel)	Beatrix Nagy, Gesang Irmtrud Agnoli , Viola Ioana Ilie, Klavier

Pause mit Apéro

Teil 2

Franz Schubert (1797 - 1828)	Rosamunde D 797 (arr. Albert Roman) Andantino for cello quartet	„Helveticelli“ unter der Leitung von Albert Roman
Domenico Labocetta (1823 - 1896)	Adagio for cello quartet	
Mel Bonis (1858 - 1937)	Sonate für Flöte und Klavier in cis-Moll, op. 64 Andantino con moto, Scherzo-Vivace, Adagio, Allegro ma non troppo, Finale-Moderato	Ruth Urech, Querflöte Ioana Ilie, Klavier
Antonín Dvořák (1841 - 1904)	Rondo für Violoncello und Klavier in g-Moll, op. 94	Mark Varshavsky, Violoncello Ioana Ilie, Klavier
Astor Piazzolla (1921 - 1992)	Fuga y Misterio (arr. Albert Roman) for cello quartet	„Helveticelli“ unter der Leitung von Albert Roman
Johannes Brahms (1833 - 1897)	Scherzo c-Moll für Violine und Klavier, op.posth.	Martin Masan, Violine Shahane Zurabova, Klavier

Freundschaftliche Entspannung und märchenhaftes Vergnügen

Künstlerische Gesamtleitung: Milena Jankovic

Weitere Info auf www.quartieroase.ch

OK „Event Konzert“ 2014 Neutraler Quartierverein Bruderholz **Eintritt frei mit Austrittskollekte** BB14