

Liebes Publikum,

ein gutes neues Jahr wünschen wir Ihnen. Bereits im Januar stehen wieder zwei musikalische Highlights auf dem Programm:

15.01.2019 [vision string quartet](#)

29.01.2019 [Borromeo String Quartet](#)



### vision string quartet

*Eines der vielversprechendsten Nachwuchs-Quartette, das Handwerk und Hingabe intensiv miteinander vereint.*

2012 gegründet, hat sich das vision string quartet innerhalb kürzester Zeit in der internationalen Streichquartett-Szene etabliert. Mit ihrer einzigartigen Fähigkeit zwischen dem klassischen Streichquartett-Repertoire, ihren Eigenkompositionen und Arrangements aus den Bereichen Jazz, Pop und Rock zu „wandeln“, stellen die vier jungen Musiker aus Berlin derzeit die klassische Konzertwelt auf den Kopf.

In Basel spielen sie Beethovens Streichquartett op 132 und

Ravels Quartett in F-Dur - auswendig.

Bei entsprechendem Enthusiasmus lassen sie uns in einer Zugabe eine zusätzliche Kostprobe ihres weit gefächerten Könnens erfahren.

### Borromeo String Quartet

*These players uncorked Beethoven's champagne, and it proved a most worthy celebration*

Vor kurzem feierte das Borromeo sein 25-jähriges Bestehen und ist nach wie vor ein Pionier bei der Verwendung neuer Technologien. Es war das erste Streichquartett, das Laptops auf der Konzertbühne einsetzte. Dies ermöglichte den Künstlern, ausschließlich aus vierstimmigen Partituren und den Manuskripten der Komponisten zu spielen.

Das Quartett ist Ensemble-in-Residence am New England Conservatory und im Isabella Stewart Gardner Museum und hat intensiv mit der Library of Congress zusammengearbeitet.

Bemerkenswert sind die neuen Erkenntnisse aus Manuskripten der Beethoven-Quartette, besonders in Bezug auf die Vortragsbezeichnungen, und die Aufführungen des COMPLETE CYCLE, grösstenteils mit Vorlesungen über die Manuskriptforschung.

Aus diesem Grund möchten wir vorab auf eine besondere Veranstaltung der [Musik-Akademie Basel](#) hinweisen: **3 Lecture-Recitals by Nicholas Kitchen** diesen Mittwoch bis Freitag, 9.-11. Januar 2019 jeweils 19 Uhr in der Musik-Akademie Basel, Studio Eckenstein (Eintritt frei).



Mit freundlichen Grüssen

Matthias Häuptli  
Leiter Geschäftsstelle