

Akkordeonistin Viviane Chassot

HERZLICH WILLKOMMEN - WELCOME
QuartierOASE
Kultur- & Quartiertreffpunkt Bruderholz
www.quartieroase.ch Bruderholzallee 169 - 4059 Basel

in der

«Im Atem des Klangs» - Dienstag 26. März 19 20.00

Neuaufgabe aufgrund krankheitsbedingter Absage des Anlasses vom 6. November 18

„ich bin mein Stil“

Ganz im Sinne von Paul Klee, der sich immer wieder von innen heraus neu definiert hat, definiert Viviane Chassot in ihrem ganz eigenen Stil das Akkordeon neu.

„...ich lerne ganz von vorn..., als ob ich nichts wüsste...“

In dieser Aussage findet Paul Klee im unwissenden Spiel das Nachahmen schöpferischer Kräfte, die die Welt erschufen.

Damit sind wir wieder beim Wunder: „so fang es heimlich an...“

Das **Akkordeon** aus diesem Blickwinkel betrachtet, losgelöst von seiner Geschichte, reduziert auf seine Elemente und Spezifik: Ein Tasteninstrument mit zwei Manualen – verbunden durch den Balg, das Element des Atems, der Luft – die Seele des Instruments.

So betrachte ich das **Akkordeon**, als Tasteninstrument wie das Cembalo, Pianoforte, Hammerklavier, Clavichord, den modernen Flügel oder die Orgel.

Allerdings mit dem bedeutenden Zusatz des Balgs, dem wichtigsten Gestaltungselement des Instruments. Der Balg als nach aussen gestülpte Lunge, dem menschlichen Organismus sehr verwandt.

Wie verändert sich beispielsweise ein Mittelsatz einer Haydn – Sonate, wenn die cantilen angelegten Linien mittels Balgführung zu singen beginnen und Klänge über mehrere Takte gehalten werden können? Wie verändert das bläserische Element Mozarts Adagio für Glasharmonika und welche Facetten werden in den Tänzen Bachs, Franz Liszts oder Sándor Veress beleuchtet durch die Übertragung aufs Akkordeon?

Bruderholzbewohnerin Viviane Chassot spricht über ihren ganz eigenen Zugang zum Akkordeon, über die Faszination für das Klicken der Knöpfe, die Bewegung des Balges und das weisse Rauschen, das durch den atmenden Mechanismus entsteht.

Ausserdem gibt sie Einblick in ihr Leben als international tätige Konzertmusikerin – zu dem, was sich hinter den Kulissen des Musikersdaseins abspielt und was neben dem täglichen Üben und konzertieren noch so dazugehört.

www.vivianechassot.ch



**VIEL VERGNÜGEN wünscht Ihre
QUARTIEROASE BRUDERHOLZ**

Verein QuartierOASE Bruderholz

Bruderholzallee 169, 4059 Basel

Tram 15 oder 16 (Haltestelle „Bruderholz“)

Eingang bei Rampe am Gundeldingerrain

(gegenüber der Apotheke "Batterie")